

ПРИНЯТА

На заседании Педагогического совета
МАДОУ «ДС №26 г.Челябинска»

Протокол № 1

Председатель _____

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МАДОУ «ДС №26 г.Челябинска»

А.А. Кадирова



**ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД № 26 г.ЧЕЛЯБИНСКА»**

Принята на заседании
(Педагогического совета
от 01.09.2016г. протокол №1)

Оглавление

Введение	3
1. Целевой раздел Программы:	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	10
2. Содержательный раздел Программы	34
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития раннего и дошкольного возраста:	34
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	34
Образовательная область «Познавательное развитие»	36
Образовательная область «Речевое развитие»	37
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений	40
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	40
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	52
2.5. Особенности психологического сопровождения образовательного процесса	54
3. Организационный раздел Программы:	58
3.1. Режим дня и организация образовательной деятельности по реализации Программы	60
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	62
3.3. Особенности предметно-пространственной развивающей среды	63
4. Краткая презентация Программы	94
Приложения:	
№1 Календарный учебный график	
№2 Учебный план	
№3 Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДОУ	

Введение

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» определяет образовательную программу как «комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий..., который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов» (ст. 2 п.9). Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (с.64 п.2). Разработка и утверждение образовательных программ на основе Федерального государственного образовательного стандарта и с учетом примерных программ относится к компетенции образовательной организации.

Представленная основная образовательная программа дошкольного образования определяет особенности содержания и организации образовательной деятельности с детьми от 1 года до 7 лет в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 26 г.Челябинска»

Программа МАДОУ «Детский сад № 26 г.Челябинска» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, и реализуется в объеме не менее 60 % общего объема Программы. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные образовательные программы и технологии, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках. Определение целей, задач и содержания образовательной в данной части Программы обосновано потребностями и интересами участников образовательных отношений (родителей воспитанников, педагогов), МАДОУ «Детский сад № 26 г.Челябинска», социальным заказом общества и органов управления образованием Челябинской области. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % общего объема Программы.

Программа разрабатывалась в условиях отсутствия полностью сформированной нормативно-правовой базы дошкольного образования и, прежде всего, примерных основных образовательных программ дошкольного образования, и будет доработана после принятия соответствующих актов. Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - № 273-ФЗ;
- 2) с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной протоколом от 20.05.2015г №2/15)
- 3) Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций: СанПиН 2.4.1.3049-13, утв. пост. Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26; СанПиН 2.4.1.3049-13 с измен.от 04.04.2014г.
- 4) Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014.

Составители ООП:

Педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска»

Список используемых сокращений:

ДО – дошкольное образование

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска» – Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 26 г. Челябинска»

ООП, Программа – Основная образовательная программа дошкольного образования

Организация – дошкольная образовательная организация

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26 г.Челябинска» предназначена для реализации в группах для детей раннего возраста от 1 года до 3 лет и в группах для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Цель и задачи реализации Программы: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и индивидуализации, его личностного развития, развития инициативы и способностей, в том числе творческих, на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих *задач (обязательной части Программы)*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- развитие умственных и творческих способностей детей на основе создания отношений сотрудничества и партнерства между взрослыми и детьми;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Задача Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы формирования Программы сформулированы в ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства, полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Сохранение уникальности и самооценки детства.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно – развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов ДОУ и детей).
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.
8. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Развивающие вариативное образование, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В качестве основных теоретических оснований разработки и реализации Программы мы выделяем следующие положения.

1. Культурно-историческая теория Л.С. Выготского. Согласно этой теории сущность развития ребенка заключается в постепенном вхождении в человеческую культуру через овладение средствами, через развитие возможности видеть мир и взаимодействовать с ним существующими в культуре способами. Культурные средства, которые активно присваивает ребенок, дают ему возможность самостоятельно анализировать любую новую ситуацию, быть свободным в выборе собственных действий, самостоятельно организовывать свою деятельность.

2. Концепция самооценности дошкольного периода развития, разработанная А.В.Запорожцем, согласно которой, основной путь развития ребенка - это амплификация, те обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику.

3. Теория деятельности, разработанная А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониним и др., согласно которой, развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей. (Для ребенка - дошкольника- это прежде всего, игра, конструирование, изобразительно-художественная деятельность.) В процессе развития способностей происходит становление таких **личностных характеристик**, как произвольность и осознанность своих действий, активной жизненной позиции в процессе разных видов деятельности, но прежде всего в игре. В процессе такой работы происходит переход от выделения ребенком своего «я» в мире через сопереживание другим к активному содействию освоения основных нравственных норм и выявление ценностей.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В качестве одного из ключевых понятий, на котором может основываться концепция развития ребенка, выступает понятие способностей. Развитие способностей дает ребенку возможность уже в дошкольном возрасте наиболее полно проявить себя в познании,

творчестве, в самых разных видах детской деятельности. Согласно концепции Л.А. Венгера способности понимаются как универсальные действия ориентировки в окружающем мире с помощью специфических для дошкольника средств.

Дошкольный возраст – это возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми ребенок овладевает в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки, носящие образный характер (прежде всего, это разного рода наглядные модели, схемы, планы и т. п.). Использование обозначений позволяет обобщить свой непосредственный опыт, выделить в действительности наиболее существенные для решения задачи стороны. Поэтому основной акцент сделан на усвоении применения наглядных моделей на различном содержании, что позволяет детям структурировать содержание для дальнейшего его эффективного использования.

Построенная на основании изложенных теоретических положений программа нацелена на развитие способностей дошкольников в процессе детских видов деятельности. Таким образом, в программе выдерживается как бы двойная логика развития: с одной стороны, это овладение действиями с такими средствами, как сенсорные эталоны, символы, модели, по вполне определенной, отработанной в многочисленных исследованиях последовательности; с другой – это овладение «языком» каждой детской деятельности: игры, конструирования, литературно-художественной деятельности и др. Естественно, что и логику средств, и логику деятельностей ребенок открывает, «со-творяет» вместе со взрослым. Взрослый организует деятельность детей, в процессе которой он передает ребенку опыт в особых, присущих дошкольнику, формах обучения.

Такая работа предполагает не ускорение развития ребенка с помощью обучения, а расширение его возможностей именно в дошкольных сферах жизнедеятельности. Ребенок не переходит к решению школьных задач, а решает все более широкий круг задач, которые, прежде всего, встают перед ребенком в дошкольных видах деятельности. Для ребенка-дошкольника основной путь развития – это эмпирическое обобщение, т. е. обобщение своего собственного чувственного опыта. Осуществляются такие обобщения с помощью образных средств. Поэтому основное в образовании дошкольника – это организация его собственного опыта, который взрослый помогает обобщить и зафиксировать в обобщенном виде с помощью наглядного средства: эталона, символа, условного заместителя, модели.

Развитие у детей характерных для их возраста способностей имеет существенный общеразвивающий эффект, который в основном проявляется в следующем:

- возможности самостоятельно анализировать реальную ситуацию (выявлять существенные для решения задачи наглядные свойства объектов и их структуру);
- развитию децентрации – умения менять свою точку отсчета как при решении наглядных задач (например, в задачах на пространственную ориентировку), так и в ситуациях общения (например, слушание и обсуждение ответов других детей);
- развитию замыслов – умения создавать идею будущего продукта (сюжет игры, образ постройки) и план ее реализации.

Что же касается развития личности ребенка, то наиболее значимые качества определяются в основном не специальными воздействиями, а общим характером взаимоотношений ребенка со взрослыми и другими детьми. Развитие же собственной активной позиции у ребенка обеспечивается предоставлением ему инициативы в самых разных видах деятельности, и, прежде всего в игре.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познавать мир: младенчество, раннее детство, дошкольное детство. Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми,

занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития

сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Во ФГОС ДО требования к результатам освоения Программы определены в виде *целевых ориентиров дошкольного образования*, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров обоснована спецификой дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системными особенностями дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат).

В связи с этим ФГОС ДО подчеркивает неправомерность требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями воспитанников;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 лет до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Целевые ориентиры дошкольного образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться

ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»[1]

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Промежуточные планируемые результаты освоения обязательной части Программы

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

– в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;

- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

– умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;

- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
 - в 3–4 колонны,
 - в 2–3 круга на ходу,
- шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;

- здоровается, прощается, благодарит за помощь;

- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5–6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

–различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

–различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1 – 3 года

Сенсорное развитие:

–свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);

–ориентируется в величине предметов;

–ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;
 - различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
 - ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
 - ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
 - имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
 - имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
 - имеет представления о неживой природе;
 - имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
 - имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

–называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

–знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

–различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

–обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

–классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

–самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

–способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

–владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

–решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

–использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

–ориентируется в пространстве и на плоскости;

–определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

–устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

–использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

–знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1 – 3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

–использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;

–способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;

– способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;

– владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;

– способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– сопровождает речью игровые и бытовые действия;

– способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;

– способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

– появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

– способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

– активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

– использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета

– способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

– способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

– в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;

- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

- пользуется естественной интонацией разговорной речи;

- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1 – 3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
 - выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
 - имеет представление о региональных художественных промыслах.
- Развитие музыкально-художественной деятельности:
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
 - может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
 - умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
 - способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
 - ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
 - самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
 - умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
 - исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).
- Приобщение к музыкальному искусству:
- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
 - различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
 - может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
 - умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
 - самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
 - умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
 - способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
 - импровизирует под музыку соответствующего характера;
 - инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
 - исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.
- Приобщение к музыкальному искусству:
- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
 - называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю («Наш дом – Южный Урал»)

- знаком с географическими и климатическими особенностями Уральского региона;
- имеет представления о животных, птицах, растениях, обитающих в Уральском регионе;
- знает фольклор народов Южного Урала, отражающий сравнение человека, его характера, отношения в семье, с людьми с природой;
- знаком с названиями народных жилищ, предметами народного быта;
- осведомлен о различных видах утвари в народном жилище, ее назначении;
- знаком с народными играми, забавами у разных народов Южного Урала

Оценка индивидуального развития детей

ФГОС ДО (пункт 3.2.3) определяет, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В рамках реализации Программы МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска» предусмотрено проведение педагогической диагностики 2 раза в год.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в ходе самостоятельной и специально организованной деятельности. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение

индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения коррекционно-развивающей работы с детьми.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка раннего и дошкольного возраста

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ФГОС ДО определяет основное содержание образовательной деятельности по образовательным областям. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы.

В основу конкретизации содержания образовательной деятельности была положена образовательная программа Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе «Детство».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи образовательной работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

1. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988.
2. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. Краснощекова Н.В Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
4. Скоролупова О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей. - М.: Скрипторий 2003, 2010.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. – М.: Творческий центр Сфера, 2008.

2. Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Социально – нравственное воспитание детей от 5 – до 7 лет. – М.: Айрис – Пресс, 2009.
3. Курочкина И.Н. Путешествие в страну хороших манер. – М.: Просвещение, 2007.
4. Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда! - Воронеж, 2009.
5. Ткаченко Т.А. Формирование навыков общения и этических представлений у детей. – М.: «Книголюб», 2005
7. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. – М.: Просвещение, 2005.
8. Пахомова Н.О. Этика для малышей. - М.: «Книголюб», 2006.
9. Алямовская В.Г., Белая К.Ю. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Творческий центр Сфера, 2009.
10. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Творческий центр Сфера, 2010.
11. Шелухина И.П. Мальчики и девочки. – М.: Творческий центр Сфера, 2006.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Карпухина Н.И., Натарева В.И. Моя страна. – М.: ТЦ Учитель, 2005.
2. Жукова Р.А. Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. Корифей, 2008.
3. Шорыгина Т.А. Родные сказки. Нравственно-патриотическое воспитание- М: Книголюб, 2003г. М.: ТЦ Сфера, 2008г.
4. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка
5. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2008.
7. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2010.
8. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009.
9. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа.– М.: Скрипторий 2003, 2009.
10. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: Скрипторий 2003, 2009.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3 -7 лет. Учитель, 2012.
2. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
3. Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. - М: Скрипторий, 2003.
4. Извекова Н.А., Медведева А.Ф. Правила дорожного движения. - М.: ТЦ Сфера, 200г.
5. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. - СПб.: Детство-Пресс, 2008.
6. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2007.
7. Шорыгина Т.А. О правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦСфера, 2009.

Формирование положительного отношения к труду

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2008.
2. Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Разработки занятий второй младшей, средней, старших групп. – М.: Корифей, 2009.
3. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. – М.: Просвещение, 1994.
5. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – Санкт – Петербург: Детство – Пресс, 2005г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

1. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2012.
2. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. - М.: Просвещение, 1983.
3. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. –М.: «Мозаика – синтез», 2010г.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия и игры. – Волгоград: Учитель, 2008.
2. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2002.
3. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003.
4. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. - М.: Творческий центр Сфера, 2005.
5. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. – М.: Творческий центр Сфера, 2008.
6. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?, Фрукты. Какие они?, Грибы. Какие они?, Цветы. Какие они?, Деревья. Какие они?, Злаки. Какие они?, Какие звери в лесу?, Птицы. Какие они?, Насекомые. Какие они? Овощи. Какие они?, Травы. Какие они? М.: Издательство Гном и Д, 2004.

Формирование элементарных математических представлений

1. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990.
2. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. Методическое пособие. – Ярославль: Академия развития, 1996.
3. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебно – методическое пособие. – СПб.: Детство –Пресс, 2009.
4. Михайлова З.А., Сумина И.В., Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно – игровые ситуации для детей 4 -5лет, 5 -6 лет, 6 -7 лет . – СПб.: Детство –Пресс, 2008.
5. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. . – СПб.: Детство –Пресс, 2009.
6. Генденштейн Л.Э., Мадышева Е.Л. Энциклопедия развивающих игр. - М.-Харьков: Илекса. Гимназия, 1998.
7. Голубина Т.С. Чему научит клеточка. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
8. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. - Санкт-Петербург: Детство –Пресс, 2005.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. – М.: Академия, 2005.
3. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010.
4. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. Развитие познавательно – исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство- пресс, 2012г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

1. Томилова С.Д. Полна хрестоматия для дошкольников. – М.: «У–Фактория», 2007.
2. Гриценко, З.А. Ты детям сказку Расскажи: Методика приобщения детей к чтению. - М.: ЛИНКА-Пресс, 2003.
3. Арушанова А.Г. Речь и общение детей 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
4. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
5. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. - М.: Скрипторий, 2007.
6. Пикулева Н. Слово на ладошке. Игровые занятия на развитие речи в детском саду. - Челябинск, 1991.
7. Дурова Н. В., Невская Л.Н.. От слова к звуку. От звука к букве.- М.: Просвещение, 2006.

8. Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Ябловская И.В. Путешествие по Стране Правильной Речи. - М.: Просвещение, 2002.
9. Т. И. Гризик. В мире слов. - М.: Просвещение, 2006.
10. Соколова В.В. Культура общения и культура речи. - М.: Просвещение, 1995.
11. Развитие речи детей 4–5 лет: Программа; Методические рекомендации; Конспекты занятий и др./О.С.Ушакова, Е.М.Струнина / М.:ТЦ Сфера, 2007.
- 12.Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5–7 лет с литературой. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Шестакова А.В. Росток. – Челябинск, 1996.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
4. Доронина Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - М: Просвещение, 1997.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2007.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4–7 лет. - М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. - М.: МИПКРО, 2002.
2. Курочкина Н.А. О портретной живописи. - СПб.: Детство-Пресс, 2006
3. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. - СПб.: Детство-Пресс, 2006
- Давыдова Г.Н. Детский дизайн: поделки из бросового материала. - М.: Педагогическое общество России, 2006.
4. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.
5. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - М: Просвещение, 1997.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Ветлугина Н.А.. Методика музыкального воспитания в детском саду.

2. О.П. Радынова, А.И. Катинене, М.Л. Палавандишвили «Музыкальное воспитание дошкольников».
3. Н.А. Ветлугина, И.Л.Держинская, Л.Н. Комисарова «Музыкальные занятия в детском саду».
4. Н.Г. Кононова «Музыкально дидактические игры для дошкольников».
5. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду».
6. Е.П. Раевская, С.Д.Руднева,Г.Н.Соболева. З.Н.Ушакова «Музыкально – двигательные упражнения в детском саду».
7. С.И. Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина «Музыка и движение».
8. З.Я. Роот « Музыкально – дидактические игры для детей дошкольного возраста».
9. Е.Е. Каява, Л.Н.Кондрашова, С.Д.Руднева. «Музыкальные игры и пляски в детском саду».
10. М.А. Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей»
11. И. Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки». «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий.
12. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный мир».
13. Н.В.Зарецкая «Танцы для детей».
14. Н.В.Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста».
15. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду».
16. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду».
17. Н.Луконина, Л.Чадова. «Праздники в детском саду».
18. И.В.Бодраченко «Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста».
19. Т.Н.Караманенко, Ю.Г.Караманенко «Кукольный театр – дошкольникам».
20. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- 21.Радынова О.П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - Рн/Д.: Феникс, 2011.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

- 1.Маханева М.Д. С физкультурой дружить - здоровым быть. - М.: ТЦ «Сфера»,2009.
- 2.Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. - М.: Мозаика-синтез, 2000.
- 3.Казина О.Б. Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2009.
- 4.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.

5. Ионова А.Н. Играем, гуляем, развиваем. От года до семи лет. - М.: Издательство «Экзамен», 2010.
6. Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. - М.: Владос, 2004.
8. Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. Планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий, упражнений, спортивные игры. - Воронеж: Учитель, 2007.
9. Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 4-5 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Шарманова С.Б. «Весна - красна». Сценарии мероприятий активного отдыха для детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - Челябинск: УралГУФК, ЧГНОЦ УрО РАО, 2007.
11. Осокина Т.И.. Физическая культура в детском саду. -3-е издание., перераб. - М.: Просвещение.
12. Шарманова С.Б. «Методические особенности использования общеразвивающих упражнений в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – Челябинск:УралГАФК,2001.
13. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез,2003.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

ФГОС ДО (п. 2.7.) определяет, что конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические

движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Структура образовательного процесса опирается на положения концепции Л.С. Выготского: «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

Компоненты:

непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье (таблица 1).

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

– Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

– Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

– Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Таблица 1. Структура образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Таблица 2. Модель образовательного процесса

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе **комплексно-тематической модели**.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают

системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.) – таблица 3.

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Таблица 3. Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Урожай», «ПДД»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рождественские каникулы
	2	

Февраль	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
Март	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
	1	«Женский день»
	2	«Миром правит доброта»
Апрель	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Встречаем птиц»
Май	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	«Волшебница вода»
	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День Победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ, выбранных педагогическим коллективом.

Таблица 4. Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ:

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	инструктор гигиенического воспитания ст.воспитатель, воспитатели, инструктор по ФК
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	Врач, инструктор гигиенического воспитания поликлиника
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор по ФК
2.	Физкультурное занятие: - в зале - на улице	Все группы	3 раза в неделю	инструктор по ФК, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	«Ералаш»	Дошкольные группы	1 раз в неделю	Воспитатели Инструктор по ФК
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели

6.	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.) в летний период	Старшие дошкольные группы	2 раза в неделю	Воспитатели
7.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор по ФК
12.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	2 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор по ФК
15.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год	Все педагоги
Профилактические мероприятия				
1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Врач, инструктор гигиенического воспитания
1.1.	Витаминотерапия - поливитамины			
1.2.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
2.	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Врач, инструктор гигиенического воспитания
2.1.	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос, полоскание морской солью			
2.2.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки			
2.3.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач, инструктор гигиенического воспитания
3.1.	Адаптогены – шиповник			
4	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Врач, инструктор гигиенического воспитания
4.1.	Натуропатия –чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
4.2.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
5	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	Врач, инструктор гигиенического воспитания
5.1.	Витаминотерапия - поливитамины			
5.2.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
5.3.	Санэпидежрежим – жесткий режим			

	проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
7	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь - август	Врач, инструктор гигиенического воспитания, воспитатели групп
7.1.	Использование естественных сил природы			
Нетрадиционные методы оздоровления				
1	Музыкотерапия	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
Закаливание				
1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
2.	Ходьба босиком			
3.	Гимнастика в постели			
4.	Корректирующая гимнастика			
5.	Полоскание горла	Со старшей группы	Перед дневным сном	

В таблицах 5-9 представлены формы, методы и приемы образовательной деятельности по всем образовательным областям.

Таблица 5. Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Таблица 6. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования с использованием автодидактических	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за

полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
---	---	---	---

Таблица 7. Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа,	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Объяснения Творческие задания Литературные викторины	праздники Викторины, КВН Презентации проектов		
---	--	--	--

Таблица 8. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

	Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
--	---	---	--

Таблица 9. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

	Досуг Театрализованные игры		
--	--------------------------------	--	--

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательных отношений.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО взаимодействие с семьями воспитанников является необходимым условием реализации Программы.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим

дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как педагогическая гостиная, круглый стол. Такие формы построены по принципу телевизионных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;

- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты, викторины и др.

3.5. Особенности психологического сопровождения образовательного процесса

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса, осуществления коррекционно-развивающей работы с воспитанниками в МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска» функционирует психолого-медико-педагогический консилиум.

Задача консилиума - выявление характера трудностей, возникающих у ребенка и в работе с ним у педагогов и родителей, а также установление причин этих трудностей.

Под руководством педагога-психолога в МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска» планируется и осуществляется коррекционно-развивающая работа с детьми, которая включает в себя как психологическую, так и педагогическую работу. Психологическая часть развития коррекции слабо сформированных отдельных функций и процессов у детей старшего дошкольного возраста планируется и осуществляется педагогом-психологом МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска». Педагогическая часть – педагогами и родителями на основе психологических рекомендаций.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие познавательных процессов детей;
- развитие навыков общения дошкольников со сверстниками и взрослыми.

Основные задачи программы по развитию познавательных способностей детей 6 -7 лет:

- развитие произвольности внимания, памяти;
- развитие чувственного познания (умение видеть, представлять и т.д.);
- развитие мышления и воображения;
- развитие моторики руки и зрительно-двигательной координации;
- развитие познавательной активности;
- формирование внутренней позиции школьника.

Работа ведется по программе Л.Ф.Фоминой «Сенсорное развитие», игры и упражнения Л.Ф.Тихомировой, Е.В. Рябышевой. Всего запланировано 24 подгрупповых занятия.

Для развития навыков общения детей со взрослыми и сверстниками используется программа И.Л. Кряжевой «Кот и пёс спешат на помощь».

Цели занятий:

- совершенствование способности адаптации к различным жизненным ситуациям;
- развитие адекватного отношения к жизни;
- отработка механизмов межличностной коммуникации;
- развитие воли и навыков самостоятельности
- отработка механизмов психологической защиты в ситуации одиночества и разлуки;
- снятие психологического напряжения;
- развитие эмоциональной сензитивности. Всего - 10 подгрупповых занятий.

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел V.П.20.: «Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер».

Педагог-психолог ДОУ для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми использует примерный перечень программ, технологий, практических пособий и дополняет его с учетом рекомендаций методистов различных уровней Психологической Службы Российской Федерации.

Основной целью работы педагога-психолога, работающего в ДОУ, является обеспечение психологического здоровья детей, развитие личности ребёнка, формирование целостного образа окружающей действительности.

Содержание работы педагога-психолога должно обеспечивать:

- Реализацию возможности развития каждого возраста детей.
- Развитие индивидуальных особенностей ребенка (интересов, способностей, склонностей, чувств, увлечений, отношений).
- Создание благоприятного для развития ребенка климата в ДОУ.
- Оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, воспитателям.

Режим работы, формы образовательной деятельности					
Формы организации подпроцесса	Возрастные группы				
	1-я младшая	2-я младшая	средняя	старшая	подготовительная
адаптация	ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДОУ), далее по запросу	ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДОУ), далее по запросу	ежедневно в течение 2-х первых недель пребывания ребенка в ДОУ, далее по запросу	ежедневно в течение 2-х первых недель пребывания ребенка в ДОУ, далее по запросу	ежедневно в течение 2-х первых недель пребывания ребенка в ДОУ, далее по запросу
диагностическое обследование	по эпикризным срокам в течение года	2 раза в год, дополнительно по запросу	2 раза в год, дополнительно по запросу	2 раза в год, дополнительно по запросу	2 раза в год, дополнительно по запросу
проведение занятий (индивидуально, в парах, мини-группах)	не менее 2-х раз в неделю	не менее 2-х раз в неделю	не менее 2-х раз в неделю	не менее 2-х раз в неделю	не менее 2-х раз в неделю

Примерный перечень программ, технологий и пособий

1. Г.А.Широкова, Е.Г.Жадько. Практикум детского психолога. Ростов н/Д; Феникс, 2005.
2. М.А.Аралова Справочник психолога ДОУ. – М., ТЦ Сфера, 2007.
3. Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева. Работа педагога-психолога ДОУ. М.: Айрис-пресс, 2005.
4. Е.К.Лютлова, Г.Б.Монина. Тренинг общения с ребёнком раннего возраста. – СПб.: Речь; М., Сфера, 2008.
5. Н.И.Добина. Развитие личности ребёнка в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009.
6. Н.Ю.Куражева. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. – СПб.: Речь; М.: Сфера 2012.
7. И.М.Марковская. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. – СПб.: ООО Издательство «Речь», 2000.
8. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. М.: ТЦ Сфера, 2003.
9. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М.: Книголюб, 2011.
10. Крюкова С.В, Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. М.: Генезис, 2002.
12. М.М.Безруких. Ступеньки к школе. Кн. для психологов, педагогов и родителей. – М.: Дрофа, 2000.
13. С.Хромова. Игровые уроки общения детей. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», 2008.
14. Панфилова М.А. Психологические основы воспитания девочек и мальчиков в детском саду и семье. Методическое пособие для психологов, педагогов, воспитателей и родителей. М.: Психология, 2009.
15. Е.В.Ларечина. Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа для детей «Дитятко»(1-2 года). – СПб.: Речь; Сфера, 2011.
16. Е.В.Ларечина. Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа для детей «Счастливый малыш»(2-3 года). – СПб.: Речь; Сфера, 2011.
17. Шарохина В.Л. Коррекционно – развивающие занятия с детьми младшего дошкольного возраста. М.: Книголюб, 2004.
18. Шарохина В.Л. Коррекционно – развивающие занятия с детьми среднего дошкольного возраста. М.: Книголюб, 2004ю
19. Шарохина В.Л. Коррекционно – развивающие занятия с детьми старшей группы. М.: Книголюб, 2004.

Мониторинг образовательного процесса

Диагностические методики	Цикличность
1. Методика диагностики готовности к обучению в школе. Мельникова Н.Н., Полев Д.М., Елагина О.Б. 2. Проективные методики: - «Кинетический рисунок семьи» Р. Беляускайте - «Рисунок несуществующего животного» 3. Тест интеллекта «Цветные прогрессивные матрицы» Дж. Равен 4. Стандартизованные диагностические методики. Л.А.Венгер и В.В.Холмовская.	В соответствии с рекомендациями авторов методик

- «Учебная деятельность» Л.И.Цеханская - «Эталоны» О.М.Дьяченко - «Перцептивное моделирование» В.В.Холмовская - «Схематизация» Р.И.Бардина 5. Тест «Тревожность». Р.Тэммл, М.Дорки, В.Амен. 6. «Лесенка». В.Г.Щур. 7. Социометрия «Секрет». Т.А.Репина. 8. Тест «Оценка уровня общительности педагога». Ф.Ряховского	
---	--

Примерный перечень пособий

1. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. - М., 2002.
2. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2006.
3. Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. Выпуск 2. – М.: Центр педагогического образования, 2008.
4. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. - М.: «Скрипторий 2003», 2008.
5. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. - М.: «Скрипторий 2003», 2009.
6. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. - М.: «Скрипторий 2003», 2008.
7. Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
8. Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. Средняя группа. – М.: Вако, 2010, 2011.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим дня и организация образовательной деятельности по реализации Программы

Режим дня в МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска» устанавливается с учётом:
времени пребывания детей в группе;
требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
требований ФГОС ДО;
времени года.

РЕГЛАМЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Регламент образовательной деятельности,
организуемой в рамках образовательных областей

Педагогическое мероприятие	Возрастные группы					
	6-7 лет	5-6 лет	4-5 лет	3-4 года	2-3 года	1,5-2 года
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 (+1)*	2 (+1)*	3	3	3	3
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1**	1**	1**	1**	1	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	3	3	1	1	1	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2	1	1	1	1	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2	2	2	2	2	2
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	3	2	2	2	2	2
Кружки (образовательная область по выбору) во вторую половину дня	Допускается по 1 занятию в день					
Всего	13	10	10	10	10	10

Примечания:

*Одно физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки.

** Проводится в совместной деятельности.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ ДС № 26 г. Челябинска. Продолжительность реализации Программы в течение дня составляет 12 часов.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях — *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряжённой с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми, утренним приёмом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Режим работы МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска» (холодный период)

	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Утренний приём	7.00 – 8.05	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30
Гигиенические процедуры	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.20 – 8.25	8.20 – 8.25	8.30 – 8.35
Завтрак	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45	8.25 – 8.45	8.25 – 8.45	8.35 – 8.50
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игра	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность и игровая деятельность	9.00 – 9.08	9.00 – 9.45	9.00 – 9.50	9.00 – 10.25	9.00 – 10.35
Подготовка к дневной прогулке, прогулка	9.28 – 11.00	9.45– 11.30	9.50 – 11.30	10.25 – 12.25	10.35 – 12.30
Подготовка к обеду	11.00 – 11.20	12.00 – 12.15	12.15 – 12.30	12.25 – 12.35	12.30 – 12.40
Обед	11.20 – 11.50	12.15 – 12.45	12.30 – 12.50	12.35 – 12.55	12.40 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50 – 15.00	12.45 – 15.00	12.50 – 15.00	12.55 – 15.00	12.55 – 15.00
Пробуждение и разминка в постели, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Непосредственная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, совместная и игровая деятельность	15.30 – 16.15	15.30 – 16.20	15.30 – 16.20	15.30– 16.25	15.30 – 16.25
Ужин	16.15 – 16.30	16.20 – 16.45	16.20 – 16.45	16.25 – 16.45	16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая и самостоятельная деятельность	16.30 – 19.00	16.45 – 19.00	16.45 – 19.00	16.45 – 19.00	16.40 – 19.00

Режим работы МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска» (теплый период)

	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Утренний приём	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30
Гигиенические процедуры	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.25	8.20 – 8.25	8.30 – 8.35
Завтрак	8.20 – 8.40	8.20 – 8.45	8.25 – 8.45	8.25 – 8.45	8.35 – 8.55
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игра	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.55 – 9.00
Подготовка к дневной прогулке	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15
Прогулка. Непосредственная образовательная деятельность.	9.15 – 11.00	9.15 – 11.50	9.15 – 12.00	9.15 – 12.10	9.15 – 12.20
Подготовка к обеду	11.00 – 11.20	11.50 – 12.05	12.00 – 12.15	12.10 – 12.20	12.20 – 12.30
Обед	11.20 – 11.50	12.05 – 12.25	12.15 – 12.35	12.20 – 12.40	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50 – 15.00	12.25 – 15.00	12.35 – 15.00	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00
Пробуждение, разминка в постели, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.20 – 15.25	15.20 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.20	15.15 – 15.20
Самостоятельная деятельность, совместная и игровая деятельность	15.25 – 16.15	15.25 – 16.20	15.25 – 16.20	15.20 – 16.25	15.20 – 16.25
Ужин	16.15 – 16.30	16.20 – 16.45	16.20 – 16.45	16.25 – 16.45	16.25 – 16.45
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.50	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00
Прогулка, игровая и самостоятельная деятельность	16.50 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Требования к материально-техническому обеспечению Программы определяются на основе:

- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.).

Реализация Программы будет эффективна, если материально-техническая база будет соответствовать действующим государственным стандартам и требованиям, прежде всего, СанПиН. При этом к составляющим материально-технической базы относятся:

- здание Организации
- прилегающая территория
- помещения детского сада
- групповые помещения.

Следует помнить, что развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым, или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

При подборе средств обучения, в том числе технических, соответствующих материалов, игрового, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря и игрушек возможно опираться на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобразования РФ от 17.11.2011 № 03-877 и на рекомендации программы «Детство».

В МАДОУ ДС № 26 г. Челябинска имеются в наличии материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях, в соответствии с возрастными периодами развития.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей должны быть: участок при дошкольной организации со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, спортивная площадка и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные уголки в группах).

Для познавательного развития должны быть: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (должен включать

материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, сенсорная комната.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

Дошкольная организация должна быть оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках.

В группах должен находиться игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

3.3. Особенности развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Оснащение групповых помещений

Центр физкультуры	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для: -ходьбы и бега. равновесия -прыжков - катания и бросания, ловли -для ползания и лазания -атрибуты к подвижным играм - нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	-календарь природы (2 мл.гр., сред.гр.,старшая., подготовит.) - комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями -сезонный материал -паспорта растений -макеты - картинки, альбомы

		природоведческого содержания -материал и оборудования для экспериментирования и опытов - дидактические игры по экологии - инвентарь для трудовой деятельности - природный и бросовый материал
Центр познания и экспериментирования	Расширение познавательного и сенсорного опыта	-Дидактический материал по сенсорному развитию -познавательный материал -настольно-печатные игры -материал для экспериментирования
Центр строительства	Проживание преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	-напольный строительный материал -настольный строительный материал -пластмассовые конструкторы(младший возраст с крупными деталями) -конструкторы с металлическими деталями (старший возраст) -схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли и т.д.)
Центры сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр в соответствии возраста) («Семья», «Магазин», «Школа», Космонавты», «Ателье», «Кафе» и т.д.) - предметы заместители
Центры ПДД	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- макеты перекрестков -дидактические, настольные игры по профилактике ДТП -дорожные знаки -худож.литература о правилах дорожного движения
Центр книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии возраста -иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой -материалы о художниках – иллюстраторах -портрет поэтов, писателей (старший дош. возраст)

		-тематические выставки
Центр музыки	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	-ширмы -элементы костюмов -костюмы Различные виды театров -предметы декорации - портреты композиторов (старший возраст) -магнитофон -набор аудиозаписей -музыкальные игрушки (металлофоны, шумовые инструменты и т.д.) -музыкально-дидактические игры и пособия
Центр ИЗО	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона -достаточное количество цветных карандашей, восковых мелков, гуаши, акварельных красок, разных по толщине и кистей, тряпочек, стеков, пластилина -цветная бумага, картон разных цветов -достаточное количество ножниц с закругленными концами, клей-карандаш, клеенок, салфетки бумажные и тряпичные.

Организация развивающей предметно- пространственной среды по программе Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова «Детство»

В группе, на основе принципа «комплексирования и гибкого зонирования», материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей, располагаются в разных функциональных пространствах

Познавательное развитие
*Примерный набор материалов
для первой младшей группы*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета	6 разные
	Напольная пирамида (из 6-7 элементов)	1
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)	8
	Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов	4
	Дидактический стол	1

	Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы)	6-8
	Матрешки (3 элемента)	5 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами)	5 разные
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4-х цветов	8
	Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)	3
	Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета)	1
	Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
	Емкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов)	10
	Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)	3
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.)	10
	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами	1
	Набор для забивания: молоточек с втулочками (пластмассовые)	2
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
	Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки)	по 1-2 каждого наименования
	Мягконабивная игрушка (крупная напольная) из тканей разной фактуры	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки	по 1 набору каждой тематики
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей), той же тематики	5-6 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части	3 разные
	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	10 разные
	Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные,	10 разные

	бытовые ситуации)	
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), крупного формата	20-30 разные

*Примерный набор материалов
для второй младшей группы*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 разные
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10-15 разные
	"Проблемный" ящик со звуковым, световым, механич. эффектами	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.

	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15-20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	10 разных
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	20-30 разные

*Примерный набор материалов
для средней группы*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6-8 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1

	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3-4 разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3-4 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные
	"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6-8
	Наборы парных картинок на соотнесение	10-15 разные

	(сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10-15 разные
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4-5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	<i>По возможностям детского сада</i>
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
	Кассы настольные	4-5
	Магнитная доска настенная	1

*Примерный набор материалов
для старшей и подготовительной групп*

материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8-10 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по	3-4 разные

величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	
Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
Набор: счетные палочки Кюизинера	1
Набор пластин из разных материалов	1
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3-4 разные
Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
Набор проволочных головоломок	2-3
Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)	5-6 разные
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок	1
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
Циркуль	4-5
Набор лекал	4-5
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2-3
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
Счеты напольные	1
Счеты настольные	4-5
Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
Микроскоп	1
Набор цветных (светозащитных) стекол	3-4
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
Набор для опытов с магнитом	2-3
Компас	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
Флюгер	1
Воздушный змей	1
Ветряная мельница (модель)	1

	Набор печаток	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15-20 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7-9 разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3-4 разные
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15-20 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8-10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1

	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет	по возможностям д/с
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4-5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4-5
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4-5
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Набор "лото": последовательные числа	1
	Кассы настольные	4-5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Речевое развитие

Примерные речевые развивающие зоны

Уголок	Оборудование и примерные наименования
<i>младший дошкольный возраст</i>	
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.
<i>средний дошкольный возраст</i>	
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.
<i>старший дошкольный возраст</i>	
Книжный уголок	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии,

	справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.
--	---

Социально –коммуникативное развитие

Примерный набор игровых материалов для детей 1-3 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35-50 см.)	5 разные
	Куклы средние (25-35 см.)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные (35-50 см.) и средние (25-35 см.)	8 разные
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 15-20 см.)	15-20 разные
	Звери надувные, крупные	2-3 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной)	2-3
	Набор кухонной посуды (крупной)	2-3
	Миски (тазики)	3
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект постельных принадлежностей для кукол	3
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	2
	Тележка-ящик (крупная)	2
	Звери и птицы на колесах (каталки - с палочкой или шнурком)	5 разные
	Автомобили с открытым верхом (крупные и средние)	5 разные
	Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные)	2
	Конь, (или другие животные) на колесах / качалка	1
	Телефон	2
	Ведерки	5
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2

	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонный шкафчик, (соразмерный ребенку)	1
	Кухонная плита, (соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Складной остов автобуса (вагончика) с рулем	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	6
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1
	Мячи (разного размера)	7

Примерный набор игровых материалов для детей 3-4 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см.)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5

	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь или другие животные на колесах/качалка	1
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Полифункциональные	Бензоколонка (крупная)	1
	Объемные модули (набивные и надувные)	6

материалы	кубы, валики, параллелепипеды)	
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)	3

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1
	Мячи (разного размера)	7
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры:	
	"Поймай рыбку"	1
	"Прокати шарик через воротца"	1
	"Загони шарик в лунку"	1

Примерный набор игровых материалов для детей 4-5 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)	2 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2

	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5-7 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1

	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Скамеечка на колесах со съемным рулем	1
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см. высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет (коврик)	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	
	город	1
	замок (крепость)	1
	ферма (зоопарк)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку")	1
	Настольный кегельбан	1
	Бирюльки	2
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25	

	остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	
--	--	--

Примерный набор игровых материалов для детей 5-7 лет
Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры	1
	сказочные персонажи	3-4 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Белая шапочка	2
	Плащ-накидка	5 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
	Корона, кокошник	2-4
	Ремень ковбоя	3
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3-4
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	"Приклад" к куклам среднего размера	2
	"Приклад" к мелким куклам	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2

	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
	Набор: военная техника	2-3
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наимен.
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	1
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет (коврик)	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	крепость	1
	домик (мелкий, сборно-разборный)	3
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1

	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный кегельбан	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Блошки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Мишень с дротиками (набор)	1
	Коврик с разметкой для игры в "классики"	1
	Мячи, разные	5-7
Для игр на "удачу"	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 разные
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8-10 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	

Художественно –эстетическое развитие
Примерные центры для детей 3-7 лет
по художественно-эстетическому развитию

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства) Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.) Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, восковых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.) Природный и дополнительный материал для конструирования. Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Схематическое изображение птиц, животных, человека. Вариативные образцы, незавершенные композиции, Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна» и др. Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции). Детская типография по выпуску газеты группы. Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др. Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства, Выставка работ одного ребенка, детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей
«Центр строительства и моделирования»	Наборы строительного материала. Чертежи и схемы помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села). Конструкторы «Лего». Модели построек, пооперационные карты создания моделей. Технологические карты, Вариативные образцы, Незавершенные композиции, Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
«Центр экспериментирования»	Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов Правила работы с материалом

	Карточки – схемы проведения экспериментов Индивидуальные дневники экспериментов Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халаты, нарукавники. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком. Предметы для игр с тенью. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).
«Центр коллекций»	Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки) Коллекции сортов ткани, бумаги Камни, ракушки, образцы древесины; гербарии Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы.
«Центр детской книги»	Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы»
«Центр музыки»	Картотека видео и аудиоматериалов Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры
«Театральный центр»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности различных видов театров: - кукольный театр; - теневой театр; - театр на пружинках; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из клубков; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр «Смешарики» .
«Центр краеведения»	Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года», «Танкоград». Коллекции минералов; Географическая карта Урала;

	Занимательная карта распространения уральских промыслов; Занимательная карта распространения полезных ископаемых на Урале; Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Совместные работы из бросового и природного материала. Предметы декоративно-прикладного искусства. Куклы в национальных костюмах. Тематические проекты Газета группы Макет детского сада Макет улицы, на которой находится детский сад
--	--

Для самостоятельной продуктивной деятельности 1 -3 года	Гуашь (6 цветов)	15
	Кисточки толстые	30
	Бумага разного формата и цвета (тонированная)	по 3 набора
	Крупные печатки -трафареты	разные по 1
	Карандаши, фломастеры, восковые мелки (6 цветов)	15
	Пластилин, доски для пластилина	30
	Фартуки	30
	Салфетки для рук тканевые	30
	Палитра	15
	Баночки для воды (непроливайки)	6
	Стенд для детских работ	1
	Клеёнки на столы	6
	Масса для лепки	3 набора
	Цветная бумага, картон белый, цветной	по 3 набора
	Бросовый материал (природный, фольга и т.д.)	
Для самостоятельной продуктивной деятельности 3-7	Мольберт двухсторонний (для рисования мелом, маркером, магнитная)	1
	Наборы цветного и белого мела	2
	Стенд для детских работ	1
	Стенд для размещения работ по лепке и декоративно-прикладного искусства	1
	Точилки для карандашей	5
	Фартуки	30
	Клеёнки на столы	6
	Цветные (от 6 до 12 цветов), простые карандаши	15 наборов
	Графитные карандаши	10
	Фломастеры	15
	Цветные восковые мелки	15
	Гуашь, акварель (от 6 до 12 цветов)	10
	Палитры	5
	Кисти (белка № 5,2, Щетина №5)	10
	Емкости для промывания ворса кисти от краски	6
	Салфетки из ткани, для осушения кисти и при наклеивании готовых форм (15x15)	6

	Подставки для кистей	8
	Бумага для рисования белая и тонированная	Разного формата
	Трафареты	Разные по одной
	Пластилин	2-5 наборов
	Стеки	25
	Доски 20х20см	10
	Формочки для лепки	1 набор
	Масса для лепки	3 набора
	Наборы цветного картона, бумаги с разной фактурой	По 3 набора
	Подборка из природного материала	1 набор
	Подборка бросового материала (фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов, фольга, бантики, ленты и т.п.)	1 набор

Физическое развитие

1-3 года

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Валик мягкий укороченный	Длина 30 см Диаметр 30 см	2
	Горка детская		1
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см	1
	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия)	180 x 40 см	5
	Скамейка гимнастическая	Длина 150-200 см Ширина 35 см Высота 15 см	1
	Шнур длинный	Длина 100-150 см	1
Для прыжков	Мини-мат	Длина 60 см Ширина 60 см Высота 7 см	10
	Куб деревянный малый	Ребро 15- 30 см	5
	Обруч плоский (цветной)	Диаметр 40-50 см	5
	Палка гимнастическая длинная	Длина 150см Сечение 3см	2
	Шнур короткий плетёный	Длина 75 см	5
Для катания, бросания, ловли	Корзина для метания мячей		1
	Мяч резиновый	Диаметр 10-15см	10
	Мяч-шар надувной	Диаметр 40 см	2
	Обруч малый	Диаметр 54-65см	5
	Шарик пластмассовый	Диаметр 4 см	5
Для ползания и лазанья	Лесенка-стремянка двухпролетная	Высота 103 см Ширина 80-85 см	1
	Лабиринт (3 секции)		1
	Ящики для влезания (складирующиеся один в		1 комплект

	другой)		
Для общеразвивающих упражнений	Мяч массажный	Диаметр 6-8 см	10
	Мяч резиновый	Диаметр 10-15 см, 20-25 см	10
	Обруч плоский	Диаметр 20-25 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 60 - 80 см	10
	Колечко с лентой	Диаметр 5 см	10
	Кольцо резиновое	Диаметр 5-6, 18 см	по 10

*Набор физкультурного оборудования
для второй младшей группы*

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см	1
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см	1
	Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см	2
	Коврик, дорожка массажные, со следочками		4
	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
Для прыжков	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	Длина 75 см	5
	Кегли (набор)		1
Для катания, бросания, ловли	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	2
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20-25 см	2
	Лабиринт игровой		1
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5-6 см	1
	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
Для общеразвивающих упражнений	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см	10
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Флажок		10

*Набор физкультурного оборудования
для средней группы*

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во
------------------	--------------	----------------	--------

Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см	10
	Шнур длинный	Длина 150-см, Диаметр 2 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	3
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	3
Для катания, бросания, ловли	Кегли		5
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		1
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20-25 см	4
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см, Высота 30 см, Диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	10
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	Диаметр 10-12 см	5
	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	10
	Шнур короткий	Длина 75 см	10

*Набор физкультурного оборудования
старшей группы*

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1

	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	Диаметр 13 см	10
	Лента короткая	Длина 50-60 см	10
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см	10

*Набор физкультурного оборудования
подготовительной групп*

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	Диаметр 13 см	10
	Лента короткая	Длина 50-60 см	10
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см	10

**Набор материалов, необходимых для
организации развивающей предметно-пространственной среды Физкультурный
зал**

№	Наименование	Количество на модуль
1	Балансиры разного типа	1
2	Бревно гимнастическое напольное	2
3	Гимнастическая палка(мягкие кожаные колбаски)	24
4	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении	2
5	Доска с ребристой поверхностью	3
6	Канат для перетягивания	1
7	Кольцо мягкое	10
8	Кольцо плоское	10
9	Комплект детских тренажеров: бегущий по волнам, наездник, пресс, растяжка	1
10	Куб деревянный малый	5
11	Кубы для ОФП	5
12	Лента короткая	22
13	Мат гимнастический складной	2
14	Мяч утяжеленный (набивной)	15
15	Набор мячей (разного размера, резина)	3
16	Набор спортивных принадлежностей – кольцо малое(10-12 см), лента короткая (50-60 см) , палка гимнастическая короткая(80 см), мяч средний)	20
17	Настенная лесенка(шведская стенка)	1
18	Обруч(малого диаметра)	10
19	Секундомер механический	2
20	Скакалка детская	9
21	Скамейка гимнастическая деревянная	1
22	Султанчики для упражнений	20
23	Тележка или стенд для спортивного инвентаря	1
24	Флажки разноцветные (атласные)	30
25	Коврики для гимнастики	21
26	Мячи для прыжков	2
27	Конусы	17
28	Мячи с шипами	13
29	Гантели пластмассовые	25
30	Конусы разноцветные	10

Перечень оборудования музыкального зала

Тип оборудования	Оборудование
Мебель	Стулья детские по росту детей-30 шт Шкаф секционный. Ширма напольная для кукольного театра Магнитная доска. Фланелеграф. Стулья взрослые. Часы.
Аудио-визуальные	DVD. Музыкальный центр. Магнитофон

средства обучения	Ноутбук. Проектор для просмотров фильмов	
Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино, микрофоны	
Детские музыкальные инструменты:	1. Барабан большой 2. Барабан маленький 3. Браслет на руку с бубенчиками 4. Бубен большой 5. Бубен маленький 6. Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) 7. Игровые деревянные ложки 8. Кастаньеты деревянные- 9. Колокольчики валдайские набор 10. Цветные колокольчики с язычками, на ручках, 8 шт. по нотам 11. Ксилофон маленький на 12 тонов 12. Ксилофон большой на 13 тонов 13. Колокольчики маленькие 14. Кастаньеты пластиковые 15. Колотушка «Лопатки» 16. Бубенцы 17. Маракасы большие 18. Маракасы маленькие 19. Металлофон-альт диатонический на 13 тонов 20. Металлофон 12 тонов 21. Металлофон 10 тонов 22. Набор из русских шумовых инструментов: Трещотка Рубель Коробочка Бич-хлопушка Тамбурин Рогатка с колокольчиками Вертушка Колотушка Палочки 23. Треугольник -большой 24. Треугольники - средние 25. Треугольники- маленькие 26. Металлофон хроматический на 18 тонов 27. Рубель 28. Коробочка 29. Палочки деревянные 30. Румба 31. Набор кукол би-ба-бо для кукольного театра 32. Тарелки большие 33. Тарелки пальчиковые 34. Погремушки	1 2 2 4 10 1 30 4 3 2 4 2 30 4 4 12 9 7 1 14 8 1 1 6 8 3 3 3 6 2 60 1 2 3 3 30
Игрушки	Беззвучные игрушки, изображающие музыкальные инструменты-скрипка, балалайка. Гитара. Клавиатура пианино плоскостная. Мячи разных размеров. Обручи. Дидактические	

	куклы
Учебно-наглядный материал	Раздаточные материалы (дидактические карточки). Портреты композиторов. Картины, иллюстрации. Демонстрационные дидактические пособия. Модель нотного стана с нотками.
Учебный аудио – и видео комплект	Видеофильмы на DVD. Аудиокассеты. СД- диски. Электронные носители информации (флешки)
Костюмы и реквизит для музыкально-театрализованной деятельности	Атрибуты для песен, игр, танцев. Костюмы и их элементы. Ширма для кукольного театра. Атрибуты для различных тематических праздников
Библиотечный фонд	Справочники, учебники для педагога. Журналы: «Музыкальная палитра», «Музыкальный руководитель» Сценарии утренников, конспекты занятий
Каталоги материалов и оборудования	Каталог нотного материала. Каталог методического материала. Каталог дидактических игр. Картотека аудиозаписей и СД, видеоматериалов
Учебно-методическое сопровождение для музыкального руководителя	Учебная программа. Методические рекомендации. Методические пособия. Музыкальная литература. Материалы из опыта работы.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26 г.Челябинска» определяет особенности содержания и организации образовательной деятельности в группах для детей раннего возраста от 1 года до 3 лет и в группах для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание обязательной части Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на решение задач:

- формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному городу, краю, чувства гордости за него,
- приобщения дошкольников к этикету как основы воспитания культуры поведения, формирования умений общаться и строить отношения в социуме, основываясь на нравственных нормах и правилах этикета
- воспитания интереса и эмоционально-положительного отношения к труду как основной жизненной потребности человека.

Приоритетом в работе педагогического коллектива является разностороннее развитие дошкольников, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, развитие умственных и художественных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.

В основу содержания образовательной деятельности положены образовательные программы *программе Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова «Детство»*

Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003.

Программа предусматривает создание условий для организации различных видов деятельности дошкольников, таких как игровая, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, рисование; лепка, аппликация, музыкальная и двигательная формы активности ребенка.

Основными формами организации детской деятельности являются совместная деятельность взрослых и детей, в том числе в форме занятий, а также самостоятельная деятельность детей.

Необходимым условием реализации Программы является взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

Программа предусматривает разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;

- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- конкурсы;
- совместные проекты;
- наглядные формы информации и др.

Портрет выпускника – воспитанника МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска»

Содержание образовательной работы с детьми нацелено на то, чтобы к концу дошкольного возраста были достигнуты следующие результаты в развитии воспитанников:

- ребёнок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, трюить речевое высказывание в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Приложение №1
к образовательной программе
МАДОУ «Детский сад № 26 г. Челябинска»

**Содержание для включения
в основную общеобразовательную программу ДОУ.**

**Тематический план ознакомления дошкольников с историей и
природой Южного Урала.**

Тема 1:	Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
Тема 2:	Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
Тема 3:	Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
Тема 4:	Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
Тема 5:	Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно – эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);

Задачи

Вторая младшая группа (четвертый год жизни):

1. Приобщать детей к народному искусству, стимулируя интерес к его художественным образам.
2. Создавать условия для накопления и активизации эмоционально-эстетических переживаний.
3. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, обращая внимание на некоторые их художественные особенности (форма, цвет, ритм).
4. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

Задачи

Средняя группа (пятый год жизни):

1. Знакомить детей с народным искусством, активизируя интерес к его художественным образам.
2. Создавать условия для обогащения, пополнения и активизации эмоционально-эстетических переживаний детей, действенного их приобщения к народному искусству.

3. Продолжать знакомить детей с предметами быта, народным жилищем, одеждой (русского и башкирского народа), подводить к пониманию выразительной функции отдельных художественных средств (форма, цвет, ритм, чередование, симметрия).
4. Стимулировать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов искусства в изобразительной деятельности, подводить их к созданию выразительного образа на основе повтора, вариации.
5. Развивать умение рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, используя образные слова.
6. Воспитывать бережное отношение к природе, предметам искусства, украшающим жизнь людей.

Старший дошкольный возраст (шестой год жизни):

1. Продолжать приобщать детей к народному искусству:
— познакомить их с национальным жилищем башкир (юртой);
— расширить представления об особенностях русской избы, отдельных элементах ее экстерьера (конек, причелина, наличники, ставни).
2. Формировать представления детей о назначении, основных художественных особенностях народного искусства (жизнерадостность, декоративность, яркость), его связи с природой, семантике мотивов (солярные знаки), единстве художественной и утилитарной функций.
3. Развивать умение детей создавать выразительные образы на основе повтора-вариации-импровизации; выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к действительности, искусству.
4. Продолжать развивать и обогащать эмоционально-образную речь, умение рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.
5. Воспитывать бережное отношение к природе, предметам искусства, быта.

- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона).

Задачи:

- развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к русским, башкирским, татарским народным играм. Создавать условия для проявления детской игровой культуры;
- обогащать интеллектуально-информационную сферу ребенка знанием правил многих народных игр, основ истории и культуры России. Башкортостана, Татарстана;
- способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов Уральского региона, используя в качестве основы идеи народной педагогики, создавая условия для использования разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности.

Примерный перечень программ, технологий и пособий

1. Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», Челябинск, «Взгляд» 2007г
2. Виноградов Н.Б. «Страницы древней истории Урала», Челябинск, Южно – уральское издательство, 1997г
3. Пастухов А.В. «От Челябинска до Челябинска или путешествие в прошлое», Челябинск «Взгляд», 2000г
4. Методическое пособие по использованию метода проектов в гражданском образовании для детей младшего дошкольного возраста «Ласковая малая Родина моя», Челябинск 2007, МДОУ № 440
5. Евстигнеева Н.А. «Кое – что о птицах Южного Урала, Челябинск «Взгляд», 2002г
6. Хрестоматия по литературе родного края, Челябинск «Взгляд», 2002г
7. Гитис М.С., Моисеев А.П. Краткий справочник «Познай свой край» Челябинская область, «Абрис», 2006г
8. Бабунова Е.С. «Наш дом – Южный Урал», Челябинск «Взгляд», 2005г.

